

16th Rodinia Short Film Festival 2024

-Rules of the festival:

1-Any audiovisual piece is accepted: fiction, documentary, video-art, animation... as long as the duration of the piece is less than 30 min.

Short films that are not in Spanish will have to be subtitled in Spanish. (Subtitles inserted into the film)

2-The short films can be sent in DVD format or through digital platforms (digital), with a descriptive file of the short film (short film data, address, tel., e-mail...). It can also be sent through the registration through the different digital platforms to which the festival is attached: Festhome, click for festival, movibeta, filmfreeway.

VERY IMPORTANT LINK TO DOWNLOAD THE SHORT FILM AND SUBTITLES. PLEASE

3-Depending on the shorts received, an attempt will be made to screen all the shorts in the different rooms. The festival will try to make a wide diffusion of the received

shorts. In the case of receiving in excess, the organization will make a prior selection.

The projections will begin on or before March. In Rodinia we are projecting throughout the year. Due to the large number of shorts and material that we handle, the shorts that are screened are made public through the festival's social networks, we do not send any email communicating it, we thank you for keeping an eye on our Facebook and Instagram (@cortosrodinia).

The festival is divided into two parts:

-Projection of selected shorts: in each session the public attending the sessions will vote for the different shorts on a ballot that will be given from 1 to 5.

Once the votes are counted, the 30 best shorts will be selected, which will be the finalists. The final sessions are projected on November.

-Projection of the finalist shorts: the public will select the winners in these last three sessions of the festival.

4- Awards:

1st prize 600 euros + trophy

2nd prize 300 euros + trophy

Spanish prize 200 euros + trophy

INDICATE IF THE SHORT IS FROM CASTILLA Y LEÓN (filmed in Castilla, directed by Castilla y León or the production is from Castilla y León)
and INDICATE IF IT IS FROM VALLADOLID.

5- The organization of the festival reserves the right to make any changes throughout the festival. During the year, the organization will carry out different sessions with the received shorts with the sole purpose of giving more diffusion to the shorts, never for profit.

6- Shipping address and shipping methods:

Via Internet through Festhome, click for festivals, movibeta and filmfreeway. (It is not necessary to send the DVD to the postal address of the festival)

Or to the postal address:

Rodinia Short Film Festival

Calle Doce de Octubre, 9, 2º G – 47005 Valladolid

7-Delivery period until July 31, 2024

8-More information :

@cortosrodinia (Instagram) and facebook

castrobolster@gmail.com

festivalcortosrodinia@gmail.com

tel. 685550722

16º Festival de Cortometrajes Rodinia 2024

-Bases del festival:

1-Se acepta cualquier pieza audiovisual: ficción, documental, video-arte, animación... siempre y cuando la duración de la pieza sea menor de 30 min.

Los cortometrajes que no estén en español tendrán que estar subtitulados en español. (Subtítulos insertados en la película)

2-Los cortometrajes pueden ser enviados en formato Dvd o a través de las plataformas digitales (digital), con una ficha descriptiva del cortometraje (datos del corto, dirección, tel., e-mail...). También se puede enviar a través de la inscripción mediante las diferentes plataformas digitales a las que el festival está adscrito: Festhome, click for festival, movibeta, filmfreeway.

IMPORTANTE ENLACE DE DESCARGA DEL CORTOMETRAJE Y SUBTITULOS

3-Dependiendo de los cortos recibidos, se intentará proyectar todos los cortos en las diferentes salas. El festival intentara realizar una gran difusión de los cortos recibidos. En el caso de recibir en exceso la organización realizara una selección previa.

Las proyecciones comenzaran sobre marzo o antes. En Rodinia estamos proyectando durante todo el año. Debido a la gran cantidad de cortos y de material que manejamos, los cortos que se proyectan se hacen público a través de las redes sociales del festival, no enviamos ningún email comunicándolo, os agradecemos que estéis atentos a nuestro Facebook y el Instagram (@cortosrodinia).

El festival se divide en dos partes:

-Proyección de cortos seleccionados: en cada sesión el público asistente a las sesiones votara a los diferentes cortos sobre una papeleta que se le entregara del 1 al 5.

Una vez realizado el conteo de votos se seleccionarán los 30 mejores cortos, que serán los finalistas. Las sesiones finales se proyectan sobre Noviembre.

-Proyección de los cortos finalistas: el público seleccionara en estas tres últimas sesiones del festival a los ganadores.

4- Premios :

1º premio 600 euros + trofeo

2º premio 300 euros + trofeo

Premio castellano 200 euros + trofeo

INDICAR SI EL CORTO ES DE CASTILLA Y LEÓN (rodado en Castilla, director de Castilla y León o la producción es de Castilla y León)
e INDICAR SI ES DE VALLADOLID.

5-La organización del festival se guarda el derecho de realizar cualquier modificación a lo largo del festival. La organización durante el año realizara diferentes sesiones con los cortos recibidos con el único fin de dar más difusión a los cortos, nunca con ánimo de lucro.

6- Dirección de envío y formas de envío :

Vía Internet mediante Festhome, click for festivals, movibeta y filmfreeway
(no hace falta enviar el Dvd a la dirección postal del festival)

O a la dirección postal:

Festival Cortos Rodinia
Calle Doce de Octubre, 9, 2º G – 47005 Valladolid

7-Plazo de entrega hasta el 31 de Julio 2024

8-Más información :

@cortosrodinia (Instagram) y facebook
castrobolster@gmail.com
festivalcortosrodinia@gmail.com
tel. 685550722