

1. Operation of the festival

The Funambule Paris Film Festival offers a new selection of films every month. These films are currently not screened online as part of a monthly ceremony.

A major annual ceremony will highlight all of the winners in April 2023.

2. Official selection

The festival offers an international competition with short films from all around the world but also a national competition for French films. To participate in these categories, the total duration of the film must be less than 30 minutes (credits included). We welcome short fiction films, documentaries, animation as well as music videos.

3. Selection procedure

Only films that have been registered can be considered for selection. Film submissions are accepted exclusively online on FilmFreeway.

4. Documents to submit

Films must be submitted in their original version for the selection process. Films in French do not require translation. Films in other languages must be subtitled in English or French. All projects must be uploaded through the FilmFreeway Secure Online Screener system or through a Vimeo link entered directly on the online application.

5. Dialogues/Subtitles

If your project includes non-French dialogue, please ensure that all subtitles are hard-coded into your video file or available on the Vimeo Player (we do not accept a translated list of dialogue on paper).

6. Release date

No matter when your film was made, you can submit it to the Funambule Paris Film Festival ! Shorts do not need to have a premiere status.

7. Declaration of rights when submitting a film

The Funambule Paris Film Festival will only accept the submission of a film if the applicant holds all the rights to use the film necessary for its submission and its use within the framework of its participation.

1. Fonctionnement du festival

La Funambule Paris Film Festival propose une nouvelle sélection tous les mois. Une grande cérémonie annuelle mettra en avant l'intégralité des gagnants en avril 2023.

2. Sélection officielle

Une compétition internationale avec des courts-métrages venant des sept continents mais aussi une compétition nationale pour les films français. Pour participer à ces catégories, la durée totale du film doit être inférieure à 30 minutes (générique compris). Nous accueillons au Funambule des court-métrages de fiction, documentaires, d'animation ainsi que des clips musicaux.

3. Procédure de sélection

Seuls les films qui ont été enregistrés peuvent être considérés pour la sélection. Les inscriptions de films sont acceptées exclusivement en ligne sur FilmFreeway.

4. Documents à soumettre

Les films doivent être soumis dans leur version originale pour le processus de sélection. Les films en français ne nécessitent pas de traduction. Les films dans d'autres langues doivent être sous-titrés en anglais ou français. Tous les projets doivent être téléchargés via le système FilmFreeway Secure Online Screener ou via un lien Vimeo entré directement sur l'application en ligne.

5. Dialogues/Sous-titres

Si votre projet comprend des dialogues non français, veuillez vous assurer que tous les sous-titres sont codés en dur dans votre fichier vidéo (nous n'acceptons pas une liste traduite de dialogues sur papier).

6. Date de sortie

Peu importe la date de réalisation de votre film, vous pouvez le proposer au Funambule Paris Film Festival ! Les court-métrages n'ont pas besoin de conserver le statut de première.

7. Déclaration des droits lors de la soumission d'un film

Le Funambule Paris Film Festival n'acceptera la soumission d'un film que si le déposant est titulaire de tous les droits d'utilisation du film nécessaires à sa soumission et son utilisation dans le cadre de sa participation.