



#8 GALICIAN FREAKY FILM FESTIVAL

20-21 SET | 25-28 SET 2024

Vigo (Galicia-España)

<https://galicianfreakyfestival.com/>

1. REQUISITOS DE SELECCIÓN

- 1.1. Poderá participar calquera persoa física, empresa, asociación ou grupo non formal sen restricción de idade, nacionalidade ou de calquera outro tipo.
- 1.2. As curtametraxes presentadas deberán ser de temática **terror, fantasía, ciencia ficción, comedia ou “freak”**.
- 1.3. As obras poderán tamén ir dirixidas a un público cativo e familiar (Sección Pequefreak) sempre que entren dentro dos xéneros descrito no punto 1.2.
- 1.4. Non hai límite no número de traballos presentados por autor ou autora.
- 1.5. Poderán participar curtametraxes cunha duración máxima de 30 minutos.
- 1.6. Poderán participar obras realizadas no ano **2022 ou posterior**.
- 1.7. Poderán participar obras que respecten a igualdade, diversidade e a non discriminación.

2. REQUISITOS DE INSCRICIÓN

- 2.1. As obras en calquera linguaxe diferente do castelán ou galego deberán estar subtituladas en calquera destas dúas linguas ou, coma mínimo, adxuntarse unha transcripción dos diálogos en inglés, castelán ou galego.
- 2.2. O festival ofrece o servizo de creación de subtítulos en castelán e/ou galego para aquelas obras estranxeiras que carezan de subtítulos. Os prezos poderán ser consultados coa organización do festival no e-mail programacion@galicianfreakyfestival.com.

3. DATA LÍMITE

- 3.1. A data límite para enviar obras é o **10 de xuño do 2024, ás 23:59 (CET)**.

4. PROXECCIÓN

- 4.1. As obras seleccionadas serán proxectadas ou mostradas durante a realización do Galician Freaky Film Festival en Vigo (Galicia-España).

<https://galicianfreakyfestival.com/>



4.2. A organización resérvase a posibilidade de proxectar ou mostrar obras seleccionadas para o Galician Freaky Film Festival noutros festivais e exhibicións en colaboración coa organización do GFFF, ou para a difusión do mesmo. En todo caso, informarase de que son obras presentadas ao Galician Freaky Film Festival. Sempre solicitarase permiso previo aos propietarios das obras.

5. INSCRICIÓN E ENVÍO DE OBRAS

5.1. Tódalas obras a concurso deberán inscribirse a través dalgunha das seguintes opcións:

5.1.1. De xeito gratuíto a través da **web do GFFF**.

5.1.2. **Click for Festivals**.

6. PREMIOS E DECISIÓNS DO XURADO

6.1. Para a presente edición os premios serán:

6.1.1. Gran Premio GFFF, á curtametraxe máis freak.

6.1.2. Premio BEN DITO, ao mellor guión.

6.1.3. Premio CREA, á mellor realización.

6.1.4. Premio NEURONAS FRITIDAS, á curtametraxe máis extrema ou turbia.

6.1.5. Premio OLIMPO DOS FREAKS, á curtametraxe máis aplaudida.

6.1.6. Premio ARREPÍO, á mellor curtametraxe de terror.

6.1.7. Premio ESCARÁLLOME, á mellor curtametraxe de humor

6.1.8. Gran Premio PEQUEFREAK, á mellor curtametraxe cativa.

6.2. Recibirán ademais un premio económico de **250€** as curtametraxes gañadoras nas seguintes categorías:

6.2.1. Gran Premio GFFF, á curtametraxe máis freak.

6.2.2. Premio OLIMPO DOS FREAKS, á curtametraxe máis aplaudida.

6.2.3. Premio OLIMPO DOS PEQUEFREAKS, á mellor curtametraxe infantil.

6.3. As decisións do xurado e daqueles con poder para tomar decisións sobre os premios son inapelábeis.



6.4. O pagamento do premio así como o envío da estatuilla ás persoas responsables dos traballos gañadores correrá a cargo da organización do festival. O pagamento realizarase a través de PayPal ou transferencia bancaria. No caso de que o pago ou o envío do premio no sexa posible por motivos alleos á organización, facilitarase un segundo envío e pagamento do premio asumindo os costes a persoa responsable do traballo gañador.

7. EMISIÓN SEGURA ONLINE

7.1. Dende o ano 2020, o GFFF ten un festival complementario online, permitíndo mostrar as obras á audiencia do festival. A seguridade e calidade son claves para a organización do GFFF, que colabora con provedores de streaming especializados do máximo nivel.

7.2. A organización resérvase a posibilidade de realizar unha versión online do festival previo consentimento dos responsables das obras seleccionadas. A participación é opcional, máis recomendable.

7.3. A audiencia do GFFF é internacional pero permítense geo-restricións na difusión dos filmes na nosa plataforma.

7.4. A exhibición online das curtametraxes da Sección Oficial será baixo previo pago na plataforma Festhome. Os contidos estarán dispoñibles entre os días **25 de setembro ao 6 de outubro de 2024.**

8. ANUNCIAMENTOS

8.1. En caso de cambios nas datas ou localización do festival, estes serán publicados nas canles oficiais do festival e na páxina web oficial.

8.2. A selección de obras será anunciada por correo electrónico a tódolos participantes e publicada posteriormente na web oficial do festival.

9. ADHERENCIA A ESTAS BASES

9.1. A inscrición de obras a este concurso supón a total aceptación das bases.

9.2. As cuestións non previstas nestas bases resolveráanse a criterio do xurado, da organización do festival e/ou de A.C. Abella Producións.



#8 GALICIAN FREAKY FILM FESTIVAL

20-21 SEP | 25-28 SEP 2024

Vigo (Galicia-España)

<https://galicianfreakyfestival.com/>

1. REQUISITOS DE SELECCIÓN

- 1.1. Podrá participar cualquier persona física, empresa, asociación o grupo no formal sin restricción de edad, nacionalidad o de cualquier otro tipo.
- 1.2. Los cortometrajes presentados deben tener una temática de **terror, fantasía, ciencia ficción, comedia o "freak"**.
- 1.3. Las obras podrán también ir dirigidas a un público infantil/familiar (Sección Pequefreak) siempre que entren dentro de los géneros descritos en el punto 1.2.
- 1.4. No hay límite para el número de trabajos presentados por autor o autora.
- 1.5. Podrán participar cortometrajes con una duración máxima de 30 minutos.
- 1.6. Podrán participar trabajos realizados en **2022 o posteriores**.
- 1.7. Podrán participar obras que respeten la igualdad, la diversidad y la no discriminación.

2. REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN

- 2.1. Las obras en cualquier idioma que no sea castellano o gallego deberán estar subtituladas en alguno de estos dos idiomas o, como mínimo, deberá adjuntarse una transcripción de los diálogos en inglés, castellano o gallego.
- 1.1. El festival ofrece un servicio de creación de subtítulos en castellano y/o gallego para aquellas obras extranjeras que carezan de subtítulos. Los precios podrán ser consultados con la organización del festival en el e-mail programacion@galicianfreakyfestival.com.

3. PLAZO

- 3.1. La fecha límite para presentar obras es el **10 de junio de 2024, a las 23:59 (CET)**.

<https://galicianfreakyfestival.com/>



4. PROYECCIÓN

- 4.1. Las obras seleccionadas serán exhibidas durante el Festival de Galician Freaky Film Festival en Vigo (Galicia-España).
- 4.2. La organización se reserva el derecho a proyectar o mostrar obras seleccionadas para el GFFF en otros festivales y exposiciones en colaboración con la organización de la GFFF, o para difusión del mismo. En cualquier caso, se informará que se trata de obras presentadas en el Galician Freaky Film Festival. Se solicitará siempre permiso a los propietarios de las obras.

5. INSCRIPCIÓN Y ENVÍO DE OBRAS

- 5.1. Todas las obras a concurso deberán inscribirse a través de alguna de las siguientes opciones:
 - 5.1.1. De manera gratuita a través de la **web del GFFF**.
 - 5.1.2. **Click for Festivals**.

6. PREMIOS Y DECISIONES DEL JURADO

- 6.1. Para la presente edición los premios serán:
 - 6.1.1. Gran Premio GFFF, al cortometraje más freak.
 - 6.1.2. Premio BEN DITO, al mejor guión.
 - 6.1.3. Premio CREA, a la mejor realización.
 - 6.1.4. Premio NEURONAS FRITIDAS, al cortometraje más extremo o estrambótico.
 - 6.1.5. Premio OLIMPO DOS FREAKS, al cortometraje más aplaudido.
 - 6.1.6. Premio ARREPÍO, al mejor cortometraje de terror.
 - 6.1.7. Premio ESCARÁLLOME, al mejor cortometraje de humor.
 - 6.1.8. Premio OLIMPO DOS PEQUEFREAKS, al mejor cortometraje infantil.
- 6.2. Recibirán además un premio económico de **250€** los cortometrajes ganadores de las siguientes categorías:
 - 6.2.1. Gran Premio GFFF, al cortometraje más freak.
 - 6.2.2. Premio OLIMPO DOS FREAKS, al cortometraje más aplaudido.
 - 6.2.3. Premio OLIMPO DOS PEQUEFREAKS, al mejor cortometraje infantil.



- 6.3. Las decisiones del jurado y de aquellos con poder para tomar decisiones sobre los premios son inapelables.
- 6.4. El pago del premio así como el envío de la estatuilla a las personas responsables de los trabajos ganadores correrá a cargo de la organización del festival. El pago se realizará a través de PayPal o transferencia bancaria. En el caso de que el pago o el envío del premio no sean posibles por motivos ajenos a la organización, se facilitará un segundo envío y pago del premio asumiendo los costes la persona responsable del trabajo ganador.

7. EMISIÓN SEGURA ONLINE

- 7.1. Desde el año 2020, el GFFF cuenta con un festival online complementario, lo que permite mostrar las obras al público del festival. La seguridad y la calidad son clave para la organización del GFFF, que colabora con proveedores de transmisión especializados de primer nivel.
- 7.2. La organización se reserva la posibilidad de realizar una versión online del festival previo consentimiento de los responsables de las obras seleccionadas. La participación es opcional, pero recomendable.
- 7.3. La audiencia del GFFF es internacional pero se permiten geo-restricciones en la difusión de los filmes en nuestra plataforma.
- 7.4. La exhibición online de los cortometrajes de la Sección Oficial será bajo pago previo a través de la plataforma Festhome. Los contenidos estarán disponibles entre los días **25 de septiembre y 6 de octubre de 2024**.

8. ANUNCIOS

- 8.1. En caso de cambios en las fechas o ubicación del festival, estos serán publicados en los canales oficiales del festival y en la web oficial.
- 8.2. La selección de obras se comunicará por correo electrónico a todos los participantes y posteriormente se publicará en la web oficial del festival.

9. ADHERENCIA A ESTAS BASES

- 9.1. La inscripción de obras en este concurso implica la plena aceptación de las bases.
- 9.2. Los problemas no previstos en estas reglas se resolverán a discreción del jurado, la organización del festival y/o A.C. Abella Producciones.



- 9.3. En caso de litigio, sólo valdrá la versión en gallego de las presentes bases del concurso, y no cualquier traducción derivada.

#8 GALICIAN FREAKY FILM FESTIVAL

20-21 SEP | 25-28 SEP 2024

Vigo (Galicia, Spain)

<https://galicianfreakyfestival.com/>

1. ELIGIBILITY REQUIREMENTS

- 1.1. Everybody can take part without any kind of restriction.
- 1.2. **Horror, fantasy, sci-fi, comedy, and freak** genre films are eligible.
- 1.3. The films may also be aimed at a children's/family audience (Pequefreak Section) as long as they fall within the genres described in point 1.2 above.
- 1.4. There is no limit on the number of films per competitor.
- 1.5. Short films with a maximum duration of 30 minutes.
- 1.6. Films produced in **2022 or later** are eligible.
- 1.7. Films that respect equality, diversity, and nondiscrimination are eligible.

2. SUBMISSION GUIDELINES

- 2.1. Film entries in any language different from Spanish or Galician must be subtitled in any of these two languages, or at least competitors must send to the GFFF organization a dialogue list in English, Spanish, or Galician.
- 2.2. The festival offers a subtitling service in Spanish and/or Galician for those foreign films that do not have subtitles. Prices can be consulted with the festival organization at programacion@galicianfreakyfestival.com.

3. DEADLINE

- 3.1. The deadline for submitting short films is **June 10th, 2024 at 23:59 CET**.

4. SCREENING

- 4.1. The selected films will be exhibited during the Galician Freaky Film Festival in Vigo (Galicia-Spain).

<https://galicianfreakyfestival.com/>



- 4.2. The organization reserves the possibility to screen the films selected for the Galician Freaky Film Festival Competition in other festivals and exhibitions in collaboration with the GFFF organization. In that case, it will be informed that those short films have been selected for the Galician Freaky Film Festival. Permission shall always be requested from the owners of the films.

5. SUBMISSION SERVICES

- 5.1. All works in the competition must be registered through one of the following options:
 - 5.1.1. Free of charge through the **GFFF website**.
 - 5.1.2. **Click for Festivals**.

6. AWARDS & JURY'S DECISIONS

- 6.1. For this edition, the awards will be:
 - 6.1.1. GFFF Grand Award. To the freakiest film.
 - 6.1.2. BEN DITO Award. To the best script.
 - 6.1.3. CREA Award. To the best direction.
 - 6.1.4. NEURONAS FRITIDAS Award. To the most extreme or bizarre film.
 - 6.1.5. OLIMPO DOS FREAKS Award. To the most applauded film.
 - 6.1.6. ARREPÍO Award. To the best horror film.
 - 6.1.7. ESCARÁLLOME Award. To the best humor film.
 - 6.1.8. OLIMPO DOS PEQUEFREAKS Grand Award. To the best freakiest children's film.
- 6.2. The winning short films in the following categories will also receive an economic award of **250€**:
 - 6.2.1. GFFF Grand Award. To the freakiest film.
 - 6.2.2. OLIMPO DOS FREAKS Award. To the most applauded film.
 - 6.2.3. OLIMPO DOS PEQUEFREAKS Grand Award. To the best freakiest children's film.
- 6.3. Decisions made by juries and others with awards decision-making authority cannot be appealed.
- 6.4. Payment of the award, as well as the delivery of the statuette, to the persons responsible for the winning entries, will be paid by the festival organization.



Payment will be made through PayPal or bank transfer. If payment or shipment of the award are not possible for reasons beyond the organization's control, a second shipment and payment of the award will be provided and the person responsible for the winning work will be responsible for the costs.

7. SECURE ONLINE STREAMING

- 7.1. Since 2020, the GFFF has had an online festival, allowing us to show films to our audience even in these tough times. Security and quality are key for us and we partner with top professional streaming providers.
- 7.2. The organization reserves the possibility of making an online version of the festival with the previous authorization of those responsible for the selected works. Participation is optional, but recommended.
- 7.3. The GFFF audience is international but geo-restrictions are allowed in the diffusion of the films on our platform.
- 7.4. The online exhibition of the short films of the Official Selection will be subject to prior payment through the Festhome platform. The contents will be available between **September 25 and October 6, 2024**.

8. ANNOUNCEMENTS

- 8.1. In the event of dates or location changes, these will be published on the festival's website.
- 8.2. The official selection will be announced by email to all competitors and released on the GFFF official website.

9. ADHERENCE TO THESE RULES

- 9.1. Submission to the Festival implies adherence to the present competition rules and regulations.
- 9.2. The jury, the festival's organization, and/or A.C. Abella Produccións have the power to deal with all unforeseen cases in the present competition rules and regulations.
- 9.3. In case of dispute, only the Galician version of the present competition rules and regulations will count, and not any derived translation.