

Bases y Términos - Buenos Aires Music Video Festival

Público:

- La convocatoria está abierta para **mayores de 18 años de todas las nacionalidades, género y cultura**, siempre y cuando tengan acceso al material audiovisual.
- Directorxs, productorxs, compañías productoras, sellos discográficos, artistas, bandas, entre otros profesionales relacionados con la producción del videoclip están invitados a participar.
- Para la categoría Videoclip de Estudiante el requisito es ser estudiante mayor de 18 años y perteneciente a una institución educativa argentina.

Alentamos a realizadorxs y artistas de todo el mundo a presentar sus mejores videos y participar en el Buenos Aires Music Video Festival. El equipo de programación revisará todas las candidaturas y seleccionará hasta 7 videoclips por cada categoría, el ganador se revelará la noche de premiación a través de un jurado internacional y/o del voto del público.

Videos:

- Se entiende como videoclip **toda obra audiovisual, generalmente de corta duración, empleada por la industria musical* como herramienta de comunicación comercial que se basa en la adición de imágenes a una canción preexistente.**
- Nuevos formatos como Lyric videos, videos verticales, videos interactivos, entre otros, pueden participar y ser nominados para todas las categorías.
- Entran en competencia todos los videoclips realizados y/o estrenados entre el 1 de octubre de 2018 y el 20 de octubre de 2019.

* Un videoclip realizado por un estudiante universitario o de manera amateur, y por lo tanto considerado "no oficial", puede únicamente participar en la categoría Mejor Videoclip de Estudiante.

Costo:

Por tiempo limitado y por tratarse de nuestra primera edición, ¡**las inscripciones son gratuitas!**

A partir del 20 de agosto el costo de inscripción será de **USD\$ 5.00** (cinco dólares estadounidenses) y del 20 al 27 de octubre el costo por inscripción tardía será de USD\$ 10.00 (diez dólares estadounidenses).

Si sos estudiante universitario, ¡podés inscribir tu video sin costo alguno durante todo el año!

Categorías:

El Festival cuenta con **5 categorías principales**: Video del Año, Mejor Director, Mejor Videoclip Argentino, Voto del Espectador y Mejor Videoclip de Estudiante. La premiación en general se divide en 4 secciones oficiales (principales, especiales, técnicas y grupos audiovisuales) y ofrece más de 30 distinciones a los mejores videos del año.

Para nosotrxs también es importante poner a disposición del público las mejores realizaciones que abarquen temas sociales a través de la música y el video; es por eso que premiamos videos que incluyen diversidad cultural y que imparten un mensaje social. De mismo modo, creemos que es importante reconocer el trabajo de calidad de estudiantes universitarios que trabajan mediante la creatividad sin tener las posibilidades económicas de las grandes productoras audiovisuales.

Para más información: www.bamvfestival.com.ar/awards

Términos y Condiciones:

En los siguientes párrafos las menciones “video” y “material” se referirán a todo videoclip presentado, “Participante” y “candidato” a toda persona o entidad que quiera competir en el evento “Promotor” y “Festival” para designar al Buenos Aires Music Video Festival.

Sobre el material enviado para la competencia:

Toda candidatura debe ser una obra original con derechos de autor encomendada de manera directa por los titulares (artista, banda, sello discográfico, management o productora audiovisual) o creado con fines académicos sin fines de lucro.

El participante tiene todos los derechos y permisos escritos para presentar la candidatura del videoclip en el Festival.

Participantes pueden enviar uno o más videos para competir en diferentes categorías siempre y cuando cuenten con los requerimientos de cada una de ellas.

Candidaturas solo serán aceptadas en las plataformas oficiales antes del 20 de octubre. Las inscripciones son gratuitas hasta el 18 de agosto, luego tendrán un costo de USD5.00 por video. Una vez hecho el pago no habrá devolución de dinero.

Cualquier material presentado al Festival no será devuelto posteriormente a su entrega.

El Festival mantiene el derecho de revisar la candidatura de los participantes con el fin de verificar su elegibilidad e identidad.

El Festival no garantiza la selección del video entregado para todas o ninguna de las categorías oficiales.

En caso de ser seleccionado, el Festival pedirá una copia de mayor resolución para poder proyectar el video durante el evento.

Todo video puede ser descalificado por cualquier motivo que el Festival considere pertinente.

En caso ser seleccionado, el promotor puede usar tanto la imagen como el nombre del participante, el nombre del artista o banda, u otro relacionado, con fines promocionales.

El video enviado puede ser usado por el equipo del Festival con fines competitivos y puede ser visto tanto en la página web oficial como en la ceremonia final sin ningún tipo de remuneración para ambas partes.

El Festival no se responsabiliza por ningún problema técnico que retrase o perjudique la candidatura de cada video. En caso oportuno no habrá reintegro del dinero.

Sobre el desarrollo del Festival:

El promotor no provee financiación alguna en caso el participante quiera asistir de manera presencial al Festival.

Toda información del Festival, esté publicada o no, está sujeta a cambios.

El Festival toma decisiones como las de inclusión o exclusión de los videos en competencia antes y durante el Festival.

Toda candidatura no debe infringir con las leyes de derechos de autor de Argentina.

El Festival se reserva el derecho de modificar los términos y condiciones según sea necesario en cualquier momento.

El listado de ganadores y nominados será publicado en el sitio Web del Festival de forma permanente, siempre y cuando esté todo en regla.

Sobre la elección de ganadores:

La candidatura será invalidada si se encuentra cualquier tipo de fraude y el Festival no se responsabiliza por ello.

El equipo de programación del BAMV Fest estará a cargo de ver y seleccionar entre 5 y 7 videos nominados para cada categoría del evento. El jurado se encarga de elegir el ganador en las categorías correspondientes de acuerdo al criterio indicado.

El Voto del Espectador se realiza a través de la página web oficial del Festival y se entrega el premio durante la ceremonia.

Los ganadores serán anunciados y recibirán el premio durante la ceremonia que tendrá a fines de Noviembre de 2019.

En caso de no poder asistir a la ceremonia, el ganador podrá solicitar el envío del premio (solo de las categorías principales) por correo, siempre y cuando haya indicado una dirección válida.

El Festival solo entrega un premio y/o mención a una sola persona o entidad. Queda bajo responsabilidad del participante, si es el caso, entregar el premio al ganador indicado según la categoría. El Festival no entrega duplicado del premio en caso sean dos o más los ganadores en una misma categoría.

El Festival no se hace responsable por:

- a. Cualquier tipo de cancelación o postergación del Festival.
- b. Cualquier problema en cuanto a provisión (por ejemplo, pero no limitado a, premios que no llegan a su destino) o uso del premio.
- c. Cualquier error u omisión por parte del promotor del Festival.
- d. Cualquier acto que no esté al alcance del control del Festival.

